

Iran... mai 2016

Pour l'Occident l'Iran est inquiétant

Or ce pays surprend par la gentillesse des gens.
"Qui es-tu ?" "D'où viens-tu ?"
Les questions fusent à chaque rue.
On sent les Iraniens curieux
et en même temps apparemment heureux.
Heureux de partager
le thé ou le gâteau sucré.
Heureux d'accueillir l'étranger,
de le questionner de manière vraie et spontanée
pour savoir ce que l'on dit d'eux
et ce que l'on vit là où on est.

Pour l'Occident l'Iran est en voie de développement

En réalité il s'agit bien d'un pays émergent.
On croit l'Iran figé, presque attardé,
or il exploite par lui-même des richesses variées :
du pétrole, du gaz, des minerais.
Il dispose d'une base spatiale
et d'un savoir-faire nucléaire initial...

Pour l'Occident le chiisme est diabolisant

Or il n'est peut-être qu'apparent...
Certes le port du voile est obligatoire
mais les mosquées ostentatoires
semblent peu fréquentées
Car la pratique diminue d'année en année.
L'alcool, la danse et la musique
sont proscrites dans l'espace public.
Mais la plupart des interdits sont détournés
dans la sphère de la vie privée.
En ville, les beaux jardins sont envahis
pour pique-niquer en famille ou entre amis.
La dictature se vérifie. Le régime est policier
mais les villes sont propres et sécurisées.

Pour l'Occident, l'Iran est arabisant.

En réalité la culture de l'Iran
n'est pas l'arabe mais le persan.
Hafez, le poète épicurien
amoureux de la femme et du vin
est sur la table du nouvel an
juste à côté du Coran.
Les miniaturistes d'Hispanie
peignent comme auparavant
les mille et une nuits de l'Orient
la beauté et l'envoûtement
de Shéhérazade au-delà du temps.

Quel est le véritable Iran ?

Difficile de répondre exactement
en le traversant rapidement.
Les Iraniens exilés disent, en critiquant
la dictature théocratique du moment,
que cet Iran n'est pas l'Iran.
D'autres considèrent tout aussi justement
l'Iran incontournable géostratégiquement
avec un modèle différent de l'Occident
**Ce qui est certain c'est que ce pays fascinant
ne laisse pas indifférent.**

(Christian Defebvre le 10 mai 2016.)