

Une nouvelle histoire de la Flandre avec le Gorguillon Christian Defebvre

L'agrégé d'histoire-géographie a relevé un véritable défi en travaillant sur cette période occultée de la Flandre.

L'historien de La Gorgue Christian Defebvre poursuit sa traversée du passé de la Flandre avec le tome 8 de la collection Flandres en cartes. Cet ouvrage a pour thème « La Flandre sous Charles Quint ».

LA GORGUE.

Les livres de Christian Defebvre s'attachent à faire resurgir, épisode par épisode, moment par moments, l'histoire de la Flandre en dehors de l'Histoire. « *L'époque où la Flandre n'était pas française existe peu dans les livres d'Histoire* », précise-t-il. Ce huitième tome se focalise sur un personnage fascinant du XVI^e siècle, Charles Quint. De 1515 à 1555, la Flandre n'est plus qu'une province d'un vaste empire, mais l'empereur Charles Quint, né à Gand, y est très attaché. « *Avec ce livre, on découvre comment la Flandre a été mise sous tutelle espagnole grâce à la ruse, la diplomatie de Charles Quint* », développe Christian Defebvre. La finalité était d'échapper au royaume de France. Charles Quint était l'ennemi juré du roi de France, François 1^{er}. Cet ouvrage, illustré, fait donc revivre cette période particulière. Mais au-delà de l'aspect purement historique, le livre se concentre également sur les différents aspects de la vie quotidienne de l'époque.

DE LA KERMESSE AUX BONNES MANIÈRES

Ce tome 8 fourmille d'anecdotes et de découvertes. Christian Defebvre narre la façon dont les gens vivaient, voyageaient, ce qu'ils mangeaient, les bonnes manières. De l'origine du sucre candy « *pour concurrencer le miel* » au début de la dentelle, des kermesses et des ducasses, Le Gorguillon livre un support d'explications qui s'adresse à tous. « *Ces ouvrages sont pédagogiques. Ils devraient être dans les médiathèques et bibliothèques scolaires* », regrette-t-il.

Le lecteur apprendra la signification de l'expression « un nom à coucher dehors » ou « en wrac ». Le règne de Charles Quint s'inscrit dans une phase de prospérité et de croissance économique qui permet le soutien des artistes comme le peintre Jérôme Bosch, que l'on retrouve dans le livre. Christian Defebvre synthétise des faits historiques, conte la vie de la Flandre. Son objectif est de continuer sa collection « *jusqu'au moment où la Flandre devient française* ». Le tome 9 portera sur le fils aîné de Charles Quint, Philippe II.

ANABELLE MAUGÉ (CLP)